

ΙΟΥΝΙΟΣ 2015 – 27 & 28.6.2015

Στην πανέμορφη Λευκάδα έχει ιδρυθεί στο Πνευματικό Κέντρο του νησιού το Ιστορικό Κέντρο Λευκάδιου Χέρν. Ο Δήμος Λευκάδας και το Πνευματικό Κέντρο διοργάνωσαν και εφέτος διήμερη εκδήλωση στην μνήμη του ΛΕΥΚΑΔΙΟΥ ΧΕΡΝ (ΓΙΑΚΟΥΜΟ ΚΟΪΖΟΥΜΙ) με ομιλίες από μελετητές του Λευκάδιου. Προσκλήθησαν: Ο κ. John Aravanis δίδαξε στο Εργαστήρι Γνωριμίας με την Ιαπωνική Γλώσσα, η Ψυχολόγος Δρ Ντέπη Ρίζου, η Ιστορικός Τέχνης κ.Ειρήνη Παλιούρα, η Επιμελήτρια του Μουσείου Ασιατικής Τέχνης της Κέρκυρας κ.Κασσιανή Καγκουρίδη, η Μεταφράστρια κ.Τέτη Σώλου, ο Ποιητής κ.Δημοσθένης Αγραφιώτης, η Πρόεδρος του Συνδέσμου Φιλολόγων Λευκάδας Δρ Παρασκευή Κομιδά-Βρεττού.

Η Πρόεδρος του Ελληνικού Παραρτήματος Ikebana της Σχολής OHARA Ιαπωνίας κ.Ιωάννα Χαρίτου Μπάρτσικ ευχαριστεί θερμά το Δήμαρχο Λευκάδας κ.Κωνσταντίνον Δρακονταϊδή, τον Αντιπρόεδρο του Πνευματικού Κέντρου κ.Σπύρο Αρβανίτη, τον κ.Τάκη Ευσταθίου International Cultural Coordinator του "The Hearn Society" και την επιμελήτρια του Ιστορικού Κέντρου Λευκάδιου Χέρν κ.Μαρία Γενιτσαρίου, για την τιμητική πρόσκληση να παρουσιάσει την Ιαπωνική παραδοσιακή ανθοδετική τέχνη Ikebana-Ohara.



Το Πνευματικό Κέντρο Λευκάδας

Ο Δήμαρχος Λευκάδας κ.Κωνσταντίνος Δρακονταϊδής

Η Μορφωτική Ακόλουθος της Ιαπωνικής Πρεσβείας κ. Mao Shimizu



Η Επιμελήτρια του Ιστορικού Κέντρου Λευκάδιου Χέρν κ. Μαρία Γενιτσαρίου

Ομιλία και παρουσίαση συνθέσεων Ikebana-Ohara στο ακροατήριο από την κ. Ιωάννα Χαρίτου-Μπάρτσικ



Ο Δημοτικός Σύμβουλος του Δήμου Λευκάδας και Αντιπρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου, κ. Σπύρος Αρβανίτης





Από αριστερά: ο κ. Σπύρος Αρβανίτης, η Μορφωτική Ακόλουθος της Ιαπωνικής Πρεσβείας, κ. Μαιο Shimizu, η κ. Ιωάννα Χαρίτου Μπάρτσικ, η κ. Μαρία Γενιτσαρίου.

Το πρόγραμμα του Πολιτιστικού Κέντρου και τα θέματα των ομιλητών στην εκδήλωση.



<small>ΗΜΕΡΕΣ ΛΕΥΚΑΔΙΟΥ ΧΕΡΝ</small> <small>27 & 28 ΙΟΥΝΙΟΥ 2015</small> <small>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ</small>	
<small>Σάββατο 27 Ιουνίου</small> <small>Αίθουσα Συνεδρίων Πνευματικού Κέντρου</small> <small>11.00 John Aravanis</small> <small>Εργαστήρι Γνωριμίας με την Ιαπωνική Γλώσσα</small> <small>Ιστορικό Κέντρο Λευκάδιου Χέρν</small> <small>18.00 Προσέλευση κοινού</small> <small>18.30 Χαιρετισμοί</small> <small>19.00 Μαρία Γενιτσαρίου, επιμελήτρια</small> <small>Ιστορικού Κέντρου Λευκάδιου Χέρν</small> <small>Ιστορικό Κέντρο Λευκάδιου Χέρν - Ένας χρόνος μετά. Απολογισμός και Προοπτικές.</small> <small>19.30 Δρ. Ντέπη Ρίζου, κλινική ψυχολόγος</small> <small>Από την Μέσημη Οραση στη Θάλαση του Φανταστικού. Η περίπτωση Λευκάδιου Χέρν</small> <small>20.00 Ειρήνη Παλιούρα, Ιστορικός Τέχνης, Εκτιμητής, Γραφολόγος</small> <small>Λευκάδος Χέρν, Γραφολογική Ανάλυση του γραμμικού του χαρακτήρα.</small> <small>20.30 Κασσανία Καγκουρίδη, Επιμελήτρια του Μουσείου Ασιατικής Τέχνης της Κέρκυρας</small> <small>Λευκάδος Χέρν: Η συμβολή του Μουσείου Ασιατικής Τέχνης.</small>	<small>Κυριακή 28 Ιουνίου</small> <small>Αίθουσα Συνεδρίων Πνευματικού Κέντρου</small> <small>11.00 John Aravanis</small> <small>Εργαστήρι Γνωριμίας με την Ιαπωνική Γλώσσα</small> <small>Ιστορικό Κέντρο Λευκάδιου Χέρν</small> <small>11.30 Ιωάννα Χαρίτου Βαρτζή, Sub Grand Master, Γκρόντος του ελληνοκύπριου Τμήματος της σχολής Ohara</small> <small>Η ιαπωνική τέχνη της ανθοδέκτης ΙΚΕΒΑΝΑ</small> <small>Ομιλία και επίδειξη συνθέσεων με φυτά των Επτανήσιων</small> <small>18.30 Τέτη Σάλλου, Μεταφραστής</small> <small>Το Δεσνές Συμπίσι "The Open Mind of Lefkada Heart" στη Λευκάδα τον Ιούλιο 2014 γεγονός σταθμός για τους μελετητές του Λευκάδιου-Συνιστητή αναφοράς στα πρακτικά</small> <small>19.00 Δημοσθένης Αγραφιάνης, Ποιητής</small> <small>Καλλιτέχνης διαίμων (intermedia)</small> <small>Ομάδα Καθηγητή Κοινωνιολογίας ΕΣΔΥ</small> <small>"Ο πηγαμός στο Ματσούε (Matsue).</small> <small>Στα Θήματα του Lefkada Heart στην νομαρική Shimane".</small> <small>19.30 Δρ. Παρασκευή Κοψιδά-Φρεττού,</small> <small>Διδάκτωρ Φιλολογίας, Πρόεδρος του Τμήματος Φιλολογίας Λευκάδος</small> <small>Λευκάδος Χέρν: Ένα διαπολιτισμικό ταξίδι στη ζωή και το πνεύμα του.</small> <small>20.30 Mio Matsuda, τραγουδίστρια</small> <small>Η ερμηνεία τραγουδιών ελληνικά και ιαπωνικά τραγούδια.</small>

Η επιτυχημένη εκδήλωση του Δήμου και του Πνευματικού Κέντρου Λευκάδας αποπερατώθηκε με την Ιαπωνίδα τραγουδίστρια, κ. Μιο Matsuda η οποία ερμήνευσε υπέροχα τραγούδια της Ιαπωνίας, Ιρλανδίας, της Ελλάδας αλλά και παραδοσιακά τραγούδια της Λευκάδας, που αγάπησε ο Λευκάδιος Χέρν και χειροκροτήθηκε θερμά από το ακροατήριο.

